



Scala 1: 2'000

PIANO DEL PAESAGGIO

PLANIDEA S. A. - PIANIFICAZIONE URBANISTICA E STUDI AMBIENTALI  
Pietro Borelli e Sergio Rovelli urbanisti, ing. del. 376  
Via Cantegno 22, CH - 6902 CANOBBIO, Tel. +41 91 941 92 25, fax +41 91 941 71 44  
e-mail: planidea@bluewin.ch, studio associato: ing. B. Lepori

PLAN  
IDEA

- BO** zona forestale
- Ag** zona agricola
- SVA** zona di svago
- PA** zona di protezione del paesaggio
- PN** zona di protezione della natura
- A** luogo di riproduzione di anfibi
- monumenti culturali:
- MC1** Antica fattoria in zona Resega
  - MC2** Antica fattoria in zona Vira
  - MC3** Cappelletta
  - MC4** Oratorio di S. Rocco
  - MC5** Roccio di S. Rocco
  - MC6** Cappelletta di S. Nicolao
- elementi naturali:
- EN 1** Masso erratico detto il "Sasso di Vira"
  - EN 2** Corsi d'acqua e loro rive
  - EN 3** Quercia americana
  - EN 4** Faggio Rosso
  - EN 5** Gelsi
  - EN 6** Siepi e boschetti
- PV1** punti di vista 1
- PV2** punti di vista 2
- linee di arretramento
- S** strade
- P** posteggi
- P** percorsi pedonali
- PPPG** comprensorio oggetto di piano particolareggiato

**Nota:**

- contrariamente al piano del paesaggio originale su questo piano non è stata marcata la zona del nucleo
- su tutti i piani aggiornati sono indicati i percorsi pedonali, indicati sui piani originali soltanto sul piano del paesaggio
- per i contenuti del PPPG vedere i relativi piani

GRADO DI SENSIBILITA' AI RUMORI - Scala 1:10'000

- I** per zone residenziali, di svago e agricole (in parte)
- II** per zone agricole (in parte) e zone miste residenziali/artigianali
- III** strade con traffico giornaliero medio superiore o uguale a 2'000 veicoli

Art. 43 OIF  
Valori limite d'esposizione al rumore

| Grado di sensibilità | Valore di pianificazione<br>Le in dB (A) |       | Valore limite d'esposizione<br>Le in dB (A) |       | Valore d'attenuazione<br>Le in dB (A) |       |
|----------------------|------------------------------------------|-------|---------------------------------------------|-------|---------------------------------------|-------|
|                      | Giorno                                   | Notte | Giorno                                      | Notte | Giorno                                | Notte |
| I                    | 50                                       | 40    | 55                                          | 45    | 65                                    | 60    |
| II                   | 55                                       | 45    | 60                                          | 50    | 70                                    | 65    |
| III                  | 60                                       | 50    | 65                                          | 55    | 70                                    | 65    |
| IV                   | 65                                       | 55    | 70                                          | 60    | 75                                    | 70    |

